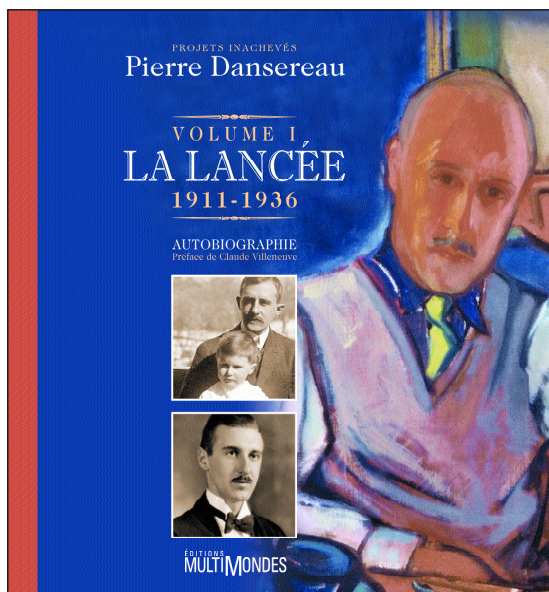


## **Il était inouï au 20<sup>e</sup> siècle qu'un savant québécois puisse traverser les continents et devenir le prophète de l'écologie planétaire au 21<sup>e</sup> siècle**

Lancement du volume 1 de Pierre Dansereau

*Projets inachevés – La lancée 1911-1936*, autobiographie, aux éditions MultiMondes

Québec, juin 2005 – Les Éditions MultiMondes sont heureuses d'annoncer la parution du volume 1 de l'autobiographie de Pierre Dansereau *Projets inachevés – La lancée 1911-1936*. Cet ouvrage est la première tranche de vie de l'écologiste Pierre Dansereau qui fut aussi biogéographe, écosociologue et éthicien. L'ensemble de son œuvre impose partout<sup>1</sup> le respect et l'admiration. Ses recherches et son enseignement influencent encore et encore celles et ceux qui s'intéressent aux êtres humains et à la nature.



Dans le premier volume de son autobiographie, Pierre Dansereau, à 93 ans, raconte ses années d'enfance et de formation dans son Outremont natal auquel il est resté résolument fidèle. Son récit tout simple, mais passionnant, constitue en même temps le témoignage inédit du petit-fils du fondateur du quotidien *La Presse*, né d'une mère américaine, sur la bourgeoisie et la vie intellectuelle montréalaise du début du 20<sup>e</sup> siècle. Dans un heureux parallèle entre ses opinions de l'époque, au moment de sa formation, et sa pensée d'aujourd'hui (certaines réflexions sont aussi récentes que mars 2005), Pierre Dansereau, qui fut d'abord humaniste et littéraire, puis scientifique, nous fait partager son cheminement intérieur, ses découvertes et sa formation.

### **Prélude à l'émerveillement responsable!**

Dans son avant-propos, Pierre Dansereau annonce d'emblée les principaux points de repère d'un récit qui ne contiendra aucun plaidoyer, qui sera surtout descriptif et qui se voudra avant tout un témoignage. « Le premier âge est plein de joie et de découvertes, l'adolescence mire ses inquiétudes, l'âge moyen est souvent détaché de l'homme intérieur et tourné vers l'accomplissement immédiat, et le quatrième âge atteint la sérénité ou l'angoisse de l'achèvement (achèvement et fin?). Achèvement, en français, n'est pas *l'achievement* de l'anglais, qui indique la réussite, l'accomplissement. Autant de notes à sonner dans mon monologue intérieur, envahi

---

1. Déjà, dans les années 1950, *l'Encyclopedia Britannica* le qualifiait de pionnier de l'écologie à l'échelle mondiale.

très souvent par le portugais qui désigne l'âge par la « complétion » (*Cumpleu os noventa anos*)», écrit le pionnier (M. Dansereau est aussi connu au Brésil qu'au Québec) dans sa troisième langue « maternelle »<sup>2</sup>, le portugais.

Dans la préface de *La lancée*, l'écologiste Claude Villeneuve rappelle que si, pour la moyenne des Québécois du 21<sup>e</sup> siècle, les noms d'Édouard Montpetit, Esdras Minville, Henri Bourassa, le chanoine Lionel Groulx, André Laurendeau... évoquent des rues, des facultés universitaires ou une station de métro, pour Pierre Dansereau, il en va autrement: il a connu chacun d'entre eux. Plusieurs ont même joué un rôle important dans sa vie.

### **Respect et partage d'un savoir avant qu'il ne soit perdu**

D'ailleurs, Claude Villeneuve renchérit en proposant que, tout comme le gouvernement du Japon, le Québec et le Canada devraient conférer à des gens comme Pierre Dansereau, un statut particulier: celui de **trésor vivant de la nation** et ainsi s'assurer que, jusqu'au dernier moment, leur savoir sera écouté et partagé pour éviter qu'il ne soit perdu.

Comme le souligne son biographe et ami, Jean-Guy Vaillancourt, à la fin du livre: « On peut reconnaître trois axes principaux dans l'œuvre exhaustive de Pierre Dansereau: d'abord, les sciences naturelles, c'est-à-dire la taxonomie végétale, l'écologie naturelle, la biosystématique et la biogéographie; ensuite, l'axe des sciences sociales, c'est-à-dire l'écologie humaine, l'écodéveloppement, la sociologie de l'environnement et l'écocosociologie. Enfin, une troisième thématique traverse en filigrane toute son œuvre scientifique et en est le couronnement: ce sont les domaines de l'éthique, de l'éducation, des arts, des humanités et de l'écodécision. »

Ce premier tome de l'autobiographie de Pierre Dansereau est un ouvrage remarquable, le premier volet d'une tranche de vie avec suite, un livre passionnant, instructif, une vraie fontaine pour s'abreuver à la transmission du savoir et à la passation des valeurs!

**Référence:** *Projets inachevés volume 1 – La Lancée: 1911-1936*. Autobiographie de Pierre Dansereau, préface de Claude Villeneuve, Éditions MultiMondes, 2005, 20 x 21,5 cm, 160 pages, reliure souple, ISBN 2-89544-073-5, **29,95 \$**

**En vente dans toutes les librairies**

### **Renseignements:**

Service de presse:

Ginette Beaulieu (514) 282-9962  
ginette.beaulieu2@sympatico.ca

Éditions MultiMondes:

1 800 840-3029  
multimondes@multim.com  
www.multim.com

---

2. Le lecteur pourra suivre les parcours américain et brésilien de Pierre Dansereau dans les volumes subséquents.